

Burmester

PRODUKTINFORMATION

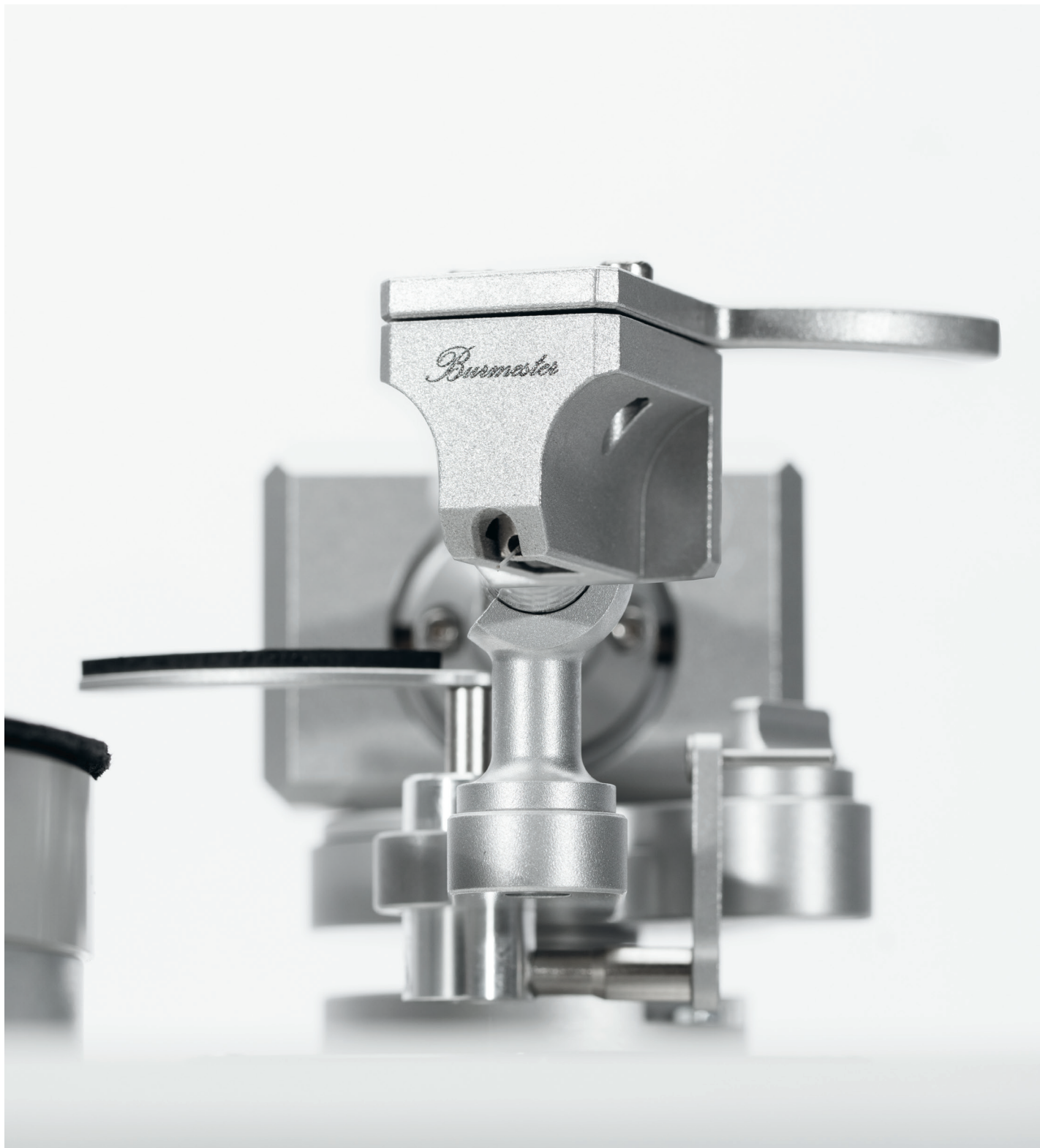
175

SCHALLPLATTENSPIELER



REFERENCE LINE

175 Schallplattenspieler



Nach über 35 Jahren Erfahrung in der Verarbeitung von feinsten Phono-Signalen krönt Burmester die Reihe der erfolgreichen Phono-Vorstufen mit einem Schallplattenspieler. Schon auf den ersten Blick als typischer Burmester erkennbar, bedient sich der 175 Schallplattenspieler charakteristischer Gestaltungselemente der Reference Line. Die integrierte Signalverarbeitung aus dem Burmester 100 Phonopreamplifier verarbeitet die feinen Phono-Signale auf höchstem Niveau.

PLATTENTELLER

Der Plattenteller des 175 Schallplattenspielers ist als Sandwich Konstruktion aus zwei Schichten Aluminium und einer weiteren Schicht Messing dazwischen ausgeführt. Dieses Konstruktionsprinzip sorgt für eine optimale Bedämpfung und daraus resultierend weniger Resonanzen. Die Bitumenbeschichtung der Rückseite des Tellers steigert die Dämpfungseigenschaften nochmals. Das Tellerlager ist lebenslang wartungsfrei ausgelegt und daher jederzeit zum Einsatz bereit. Der Subteller mit Konus ermöglicht das spielend leichte Aufsetzen des Tellers und zentriert sich so automatisch für perfekten Rundlauf.

ANTRIEB - DIE QUADRATUR DES KREISES

Der 175 Schallplattenspieler wird von vier Motoren angetrieben, die sich im Außenquadrat um den Subteller befinden. Diese Quadratur des Kreises und der Einsatz mehrerer Riemen sorgen dafür, dass kein ungleichmäßiger Zug auf das zentrale Lager entsteht. Die zweifache Ausführung dieser Anordnung verkürzt die Hochlaufzeit und verbessert den Gleichlauf. Hieraus ergeben sich gleichzeitig ein verbesserter Klang und eine schnelle Startzeit des Laufwerks.

Neben der Mechanik und der Anordnung der Antriebskomponenten sind auch die Steuerelektronik und die Motoren entscheidend für ein überzeugendes Klangerlebnis. Die verwendeten AC Synchron Motoren werden von einer digitalen Motorelektronik angetrieben, die mit ihrem hochpräzisen Oszillator und perfekter Sinus- und Cosinusspannung ihre Arbeit verrichtet.

Die Elektronik ist hierbei vollkommen immun gegen Schwankungen der Netzspannungsfrequenz. Durch den hohen Wirkungsgrad der Elektronik, der Treiberstufen und der Motoren bleibt die gesamte Einheit kühl und frei von wärmebedingten Beeinträchtigungen.

TONARM

Neben dem Antrieb ist auch der kardanisch gelagerte 9 Zoll Tonarm mit Carbon Rohr Hüter des heiligen Klanges. Seine Lagerung in Form eines Hybridlagers aus Stahl und Keramik garantiert die saubere Abtastung der vinylen Schätze. Das Antiskating ist via Stellknopf präzise einstellbar.

VERSTÄRKUNG UND NETZTEIL

Der 175 ist als aktiver Schallplattenspieler konzipiert. So können die sehr feinen Signale vom Tonabnehmer schon nach kürzestem Weg behutsam verstärkt werden. Diese Aufgabe übernehmen Phonoplatinen die auf den Schaltungen des legendären Burmester 100 Phono Preamplifier basieren und speziell für den Einsatz im 175 Plattenspieler optimiert wurden. So ermöglichen sie Fremdspannungswerte auf überragendem Niveau. Die Verwendung eines externen Netzteils steigert die Klangqualität weiter, da Brumm- und Störkomponenten aus der Netzspannung weit weg vom hochempfindlichen Tonabnehmer verbannt werden.

● PHONO-VORVERSTÄRKER

○ Frequenzgang (+0.2dB/ -3dB) _____	16 Hz - 102 kHz (Subsonic-Filter bei 16 Hz)
○ Eigenrauschen am Ausgang _____	-71 dBV (unweighted 22.4 kHz)
○ Eingangsimpedanzen (MC) _____ (Einstellbar auf der Gehäuserückseite)	4.7 kΩ, 1.0 kΩ, 470 Ω, 330 Ω, 220 Ω, 100 Ω (empfohlene Einstellung für werkseitigen Tonabnehmer)
○ Klirrfaktor bei 1kHz/ 0.5mV _____	0.0018 %
○ Verstärkung bei 1kHz _____	70 dB
○ Kanalabweichung _____	< 0.1 dB

● LAUFWERK

- Chassis aus Massiv-Alu mit Deckplatte
- Höhenverstellbare Füße
- Magnetdämpfer in der Bodenplatte zur Isolation des Laufwerks
- Dreilagiger Plattenteller aus Aluminium und Messing, zur Reduzierung von Resonanzen (16,1kg)
- Vier AC Synchron Motoren und entsprechend vierfachem Reimenantrieb

● TONARM

- Armrohr aus mehrlagigem Carbon
- Länge des Tonarms: 9 Zoll
- Azimuth-Einstellung mittels Klemmschrauben
- Gewichteinstellung per Feinstgewinde

● TONABNEHMER

- Moving Coil Prinzip (MC)
- Nadel: Nude Shibata, Saphir Nadelträger

● SCHALLPLATTENSPIELER - Maße & Gewicht

- 450 x 395 x 250 mm (BxTxH)
- 60,75 kg

● NETZTEIL - Maße und Gewicht

- 450 x 316 x 97 mm (BxTxH)
- 8,6 kg

